



# T.C. MALTEPE ÜNİVERSİTESİ

## BİLİMSEL-SANATSAL ETKİNLİKLERİ TEŞVİK PUANLAMA TABLOSU

ORTAK ÇALIŞMALARDA PUAN DAĞILIMI
Tek Kişi: 1 Birim
İki Kişi: Her Biri 0.8 Birim
Üç Kişi: Her Biri 0.6 Birim
Dört Kişi: Her Biri 0.4 Birim
Beş Kişi ve Üstü: Her Biri 1/(N-1) Birim

1. ARAŞTIRMA ve YAYIN ETKİNLİKLERİ		PUAN DEĞERİ
1.1 ULUSLARARASI ETKİNLİKLER		
1.1.1 MAKALE		
1.1.1.01	SCI, Expanded SCI, SSCI, AHCI tarafından taranan basılı veya elektronik dergilerde yayımlanmış makale, derleme (editöre mektup, teknik not, vaka takdimi, tartışma vb. yayınlar hariç): Kategorilere göre puan dağılımı: Q1 = 10000 Q2 = 7500 Q3 = 5000 Q4 = 3000	10000-3000
1.1.1.02	SCI, SSCI, AHCI ve Expanded SCI’de taranan basılı veya elektronik dergilerde yayımlanmış araştırma raporu, araştırma notu, teknik not, kitap tanıtımı, vaka takdimi, Editöre mektup, tartışma, eleştiri vb. tam makale şeklindeki yayınlar : Kategorilere göre puan dağılımı: Q1 = 7500 Q2 = 5000 Q3 = 3500 Q4 = 2000	7500-2000
1.1.1.03	İlgili Bilim Alanı için Üniversitelerarası kurul tarafından tanımlanan uluslararası alan indekslerince taranan basılı veya elektronik süreli ve hakemli dergilerde yayımlanan makale (derleme de dahil)	3000
1.1.2 KİTAP/YAYIN		
1.1.2.01	Web of Science’in Kitap Atıf İndeksi (Book Citation Index)nde yer alan yayınevleri tarafından yayımlanan bilimsel, mesleki kitap veya ders kitabı veya bu kapsamdaki kitapların tamamında (özellikle Biyoloji ve Tıp alanında) konuların daha iyi anlatılmasını sağlayan teknik çizimlerin çizerliğini yapmış olmak	15000
1.1.2.02	1.1.2.01’deki kapsama giren kitapta bölüm yazarlığı veya bölümde teknik çizerlik (özellikle Biyoloji ve Tıp alanında)	5000
1.1.2.03	1.1.2.01’deki kapsam dışında kalan, uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanan kitap (doktora, yüksek lisans tezi vb) veya bu kapsamdaki kitapların tamamında (özellikle Biyoloji ve Tıp alanında) konuların daha iyi anlatılmasını sağlayan teknik çizimlerin çizerliğini yapmış olmak	3000
1.1.2.04	1.1.2.03’ deki kapsama giren uluslararası nitelikte bir kitapta bölüm yazarlığı veya bölümde teknik çizerlik (özellikle Biyoloji ve Tıp alanında)	1000
1.1.2.05	1.1.2.01’deki kapsama giren kitap editörlüğü	5000
1.1.2.06	1.1.2.03’ deki kapsama giren kitap editörlüğü	1000
1.1.2.07	1.1.2.01 kapsamında genişletilmiş yeni baskı	5000
1.1.3 PATENT, FAYDALI MODEL		
1.1.3.01	Patent	10000
1.1.3.02	Faydalı model	7500
1.1.4 KONFERANS, KONGRE, SEMPOZYUM, PANEL vb. ETKİNLİKLER		
1.1.4.01	Uluslararası ve hakemli bir konferans veya sempozyumunda sunulup tam metin olarak Web of Science tarafından taranan Konferans Bildiri Kitabında (Conference Proceedings) yayımlanan bildiri.	5000
1.1.4.02	Uluslararası (Düzenleme ve Bilim Kurulunun en az %30’ unun uluslararası akademisyenlerden oluşması) ve hakemli bir konferans veya sempozyumunda sunulup tam metin veya özet olarak basılan veya elektronik ortamda yayımlanan bildiri: Tam metin:1500, Özet:750	1500-750
1.1.4.03	1.1.4.01 kapsamında uluslararası konferans düzenlemek: 2000 puan, düzenleme kurulu üyeliği: 1000 puan. 1.1.4.02 kapsamında uluslararası konferans düzenlemek: 1000 puan, düzenleme kurulu üyeliği: 500 puan.	2000-500

<b>1.1.5 ATIFLAR (her bir atıf için)</b>		
1.1.5.01	Web of Science'in Kitap Atıf İndeksi yer alan yayıncı yayımlanan kitaplarda, SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI tarafından taranan dergilerde, <b>adayın yazar olarak ver almadığı</b> yayınlardan her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın atıf yapılan her eser için	150
<b>1.1.6 SANAT ETKİNLİKLERİ</b>		
1.1.6.01	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile sürekliliği olan uluslararası etkinliklerde kişisel etkinlikte bulunmak (festival, sergi, sahneleme, proje uygulama, gösterim, gösteri, dinleti vb.) Sürekliliği beş (5) ve üzeri olan etkinliklerde 5000 puan, aksi durumda 2500 puan.	5000-2500
1.1.6.02	Özgün sanat eserlerinin, tasarımların ya da yorum çalışmalarının uluslararası sanat, eğitim ve kültür kurumlarında sinema, televizyon, radyo, internet vb. yayın organlarında yer alması veya gösteri, gösterime, dinletime girmesi	2500
1.1.6.03	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile sürekliliği olan jüri uluslararası karma sanat ve tasarım etkinliklerinde (festival, sergi, sahneleme, proje uygulama, dinleti, gösterim, gösteri vb.) yer almak. Sürekliliği beş (5) ve üzeri olan etkinliklerde 4000 puan, aksi durumda 1500 puan.	4000-1500
1.1.6.04	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile sürekliliği olan uluslararası karma veya grup sanat ve tasarım etkinliklerine katılmak (festival, sergi, sahneleme, proje uygulama, gösterim, gösteri, dinleti vb.). Sürekliliği beş (5) ve üzeri olan etkinliklerde 3000 puan, aksi durumda 1000 puan.	3000-1000
1.1.6.05	Uluslararası sempozyum, festival, çalıştay, bienal, trienal gibi sanat ve tasarım etkinliklerine eser ve işleriyle katılmak	1500
1.1.6.06	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile sürekliliği olan festivallerde: Jüri başkanlığı (3000-2000 puan), Jüri üyeliği (2000-1000 puan), Jüri ön üyeliği ile atölye yürütücülüğü (1000-500 puan) Sürekliliği beş (5) ve üzeri olan etkinliklerde ilgili kategorideki en yüksek puan aksi durumda en düşük puan.	3000-500
<b>1.2 ULUSAL ETKİNLİKLER</b>		
<b>1.2.1 MAKALE</b>		
1.2.1.01	ULAKBİM LİSTESİ'nde yer alıp düzenli olarak yayımlanan, hakemli ve yayın kurulu bulunan basılı veya elektronik dergilerde makale (derleme de dahil)	1500
1.2.1.02	1.2.1.01 kapsamına giren basılı veya elektronik ortamdaki süreli ve hakemli dergilerde yayımlanan kitap tanıtımı, vaka takdimi, editöre mektup, tartışma röportaj, eleştiri vb. yayınlar	750
<b>1.2.2 KİTAP</b>		
1.2.2.01	Bilimsel kitap, mesleki kitap veya ders kitabı yazarlığı veya bu kapsamdaki kitapların tamamında konuların daha iyi anlatılmasını sağlayan teknik çizimlerin çizerliğini yapmış olmak	3000
1.2.2.02	1.2.2.01'deki kapsam dışında kalan (doktora ve yüksek lisans tezleri bu kapsamda değerlendirilir) kitap yazarlığı veya bu kapsamdaki kitapların tamamında konuların daha iyi anlatılmasını sağlayan teknik çizimlerin çizerliğini yapmış olmak	1500
1.2.2.03	1.2.2.01'deki kapsama giren kitapta bölüm yazarlığı veya bölümde teknik çizerlik	750
1.2.2.04	1.2.2.02'deki kapsama giren kitapta bölüm yazarlığı veya bölümde teknik çizerlik	500
1.2.2.05	1.2.2.01'deki kapsamam giren kitap editörlüğü	750
1.2.2.06	1.2.2.02'deki kapsama giren kitap editörlüğü	500
1.2.2.07	1.2.2.01 kapsamında genişletilmiş yeni baskı.	500
<b>1.2.3 PATENT, FAYDALI MODEL</b>		
1.2.3.01	Patent	6000
1.2.3.02	Faydalı model	4500

1.2.4 SANAT ETKİNLİKLERİ		
1.2.4.01	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile sürekliliği olan ulusal etkinliklerde kişisel etkinlikte bulunmak (festival, sergi, sahneleme, proje uygulama, gösterim, gösteri, dinleti vb.) Sürekliliği beş (5) ve üzeri olan etkinliklerde 2000 puan, aksi durumda 1000 puan.	2000-1000
1.2.4.02	Özgün sanat eserlerinin, tasarımlarının ya da yorum çalışmalarının ulusal sanat, eğitim ve kültür kurumlarında sinema, televizyon, radyo, internet vb. yayın organlarında yer alması veya gösteri, gösterime, dinletime girmesi	1500
1.2.4.03	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile sürekliliği olan jünlü ulusal karma sanat ve tasarım etkinliklerinde (festival, sergi, sahneleme, proje uygulama, dinleti, gösterim, gösteri vb.) yer almak. Sürekliliği beş (5) ve üzeri olan etkinliklerde 1750 puan, aksi durumda 1000 puan.	1750-1000
1.2.4.04	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile sürekliliği olan ulusal karma veya grup sanat ve tasarım etkinliklerine katılmak (festival, sergi, sahneleme, proje uygulama, gösterim, gösteri, dinleti vb.). Sürekliliği beş (5) ve üzeri olan etkinliklerde 1350 puan, aksi durumda 850 puan.	1350-850
1.2.4.05	Sempozyum, festival, çalıştay, bienal, trienal gibi sanat ve tasarım etkinliklerine eser ve işleriyle katılmak	750
1.2.4.06	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile sürekliliği olan festivallerde: Jüri başkanlığı (1350-1100 puan), Jüri üyeliği (1000-850 puan), Jüri ön üyeliği ile atölye yürütücülüğü (750-500 puan). Sürekliliği beş (5) ve üzeri olan etkinliklerde ilgili kategorideki en yüksek puan aksi durumda en düşük puan.	1350-500

## 2 DİĞER ARAŞTIRMA ve/veya YARATICI ETKİNLİKLER

### 2.1 ARAŞTIRMA PROJELERİ

#### 2.1.1 MİMARİ ESERLER

2.1.1.01	Uygulanmış uluslararası ödüllü eser: Mimarlık, planlama, kentsel tasarım, peyzaj tasarımı, iç mimari tasarım ve endüstri ürünleri tasarımı (EÜT) alanlarında uygulanmış eserlerin uluslararası ortamda tanınan bir kurum tarafından verilen bir ödüle değer görülmesi	7500
2.1.1.02	Uygulanmış ve üzerinde uluslararası yayın yapılmış eser (İlgili yayının 1.1.1.01, 1.1.1.02, 1.1.1.03, 1.1.2.01, 1.1.2.03 kapsamında olması gerekir)	3500
2.1.1.03	Uygulanmış ulusal ödüllü eser: Mimarlık, planlama, kentsel tasarım, peyzaj tasarımı, iç mimari tasarım ve endüstri ürünleri tasarımı (EÜT) alanlarında uygulanmış eserlerin ulusal ortamda tanınan bir kurum tarafından verilen bir ödüle değer görülmesi (Yanışmanın mimarlık, planlama veya endüstri ürünleri tasarımı alanlarında Bakanlıklar, veya ilgili meslek kuruluşlarının yanışma yönetmeliklerine uygun şekilde gerçekleştirilmiş olması gerekir)	5000
2.1.1.04	Uygulanmış ve üzerinde ulusal yayın yapılmış eser: İlgili yayının 1.2.1.01 kapsamında ve eserin bu yayında doğrudan inceleme konusu yapılmış olması gerekir)	2500
2.1.1.05	Uygulanmış uluslararası proje: Tasarım alanına katkı yapan, resmi kurumlar tarafından onaylanmış plan ve proje çalışmaları	2000
2.1.1.06	Uygulanmış ulusal proje: Tasarım alanına katkı yapan, resmi kurumlar tarafından onaylanmış plan ve proje çalışmaları.	1000
2.1.1.07	Proje ve yapım yönetimi, tasarımı, planlama alanlarında yazılım üreticisi olmak	2500

<b>2.1.2 FİKİR/YARIŞMA PROJELERİ</b>		
2.1.2.01	Uluslararası proje yarışması: Mimarlık, planlama, kentsel tasarım, peyzaj tasarımı, iç mimari tasarım ve endüstriyel ürün tasarımı alanlarında uluslararası meslek kuruluşlarının (UIA, ISOCARP, ICSID vb.) yarışma yönetmeliklerine uygun proje gerçekleştirmek:	
	a) Birincilik	4000
	b) İkincilik	3000
	c) Üçüncülük	2000
	d) Mansiyon	1000
2.1.2.02	Ulusal proje yarışması: Mimarlık, planlama, kentsel tasarım, peyzaj tasarımı, iç mimari tasarım ve endüstriyel ürün tasarımı alanlarında Bakanlıklar ve ilgili meslek kuruluşlarının yarışma yönetmeliklerine uygun proje gerçekleştirmek:	
	a) Birincilik	2000
	b) İkincilik	1500
	c) Üçüncülük	1000
	d) Mansiyon	750
<b>2.1.3 İLETİŞİM ve MEDYA ÇALIŞMALARI ÜRÜNLERİ (GÖRSEL-İŞİTSEL)</b>		
2.1.3.01	<b>Uluslararası ödül kazanmış:</b> (elektronik) iletişim ağları, gazeteler, magazinler, edebi magazinler, sanat magazinleri, çoklu ortamda gazetecilik, grafik tasarım çalışmaları, web tasarım çalışmaları, bloglar, halkla ilişkiler kampanyaları, reklam kampanyaları, film yapımları (kurnaca, belgesel, animasyon, deneysel vb.), radyo programları, senaryo/metin yazarlığı, her türlü program yapımcılığı / yönetmenliği, sanatsal çalışmalar, gösteriler, etkileşimli çoklu ortam çalışmaları gibi kamuya sunulmuş ya da uygulanmış medya çalışmaları.	7500
2.1.3.02	2.1.3.01 kapsamında kamuya sunulmuş ya da uygulanmış ve <b>ulusal ödül kazanmış</b> medya çalışmaları	5000
2.1.3.03	2.1.3.01 kapsamında kamuya sunulmuş ya da uygulanmış uluslararası medya çalışmaları	2000
2.1.3.04	2.1.3.01 kapsamında kamuya sunulmuş ya da uygulanmış ulusal medya çalışmaları	1500
<b>2.1.4 TAMAMLANMIŞ BİLİMSEL ARAŞTIRMA/UYGULAMA PROJELERİ</b>		
2.1.4.01	Başarı ile tamamlanmış AB çerçeve programı bilimsel araştırma projesinde koordinatör/baş araştırmacı olmak	7500
2.1.4.02	Başarı ile tamamlanmış AB çerçeve programı bilimsel araştırma projesinde ortak araştırmacı olmak	4000
2.1.4.03	Başarı ile tamamlanmış 2.1.4.01 ve 2.1.4.02 kapsamı dışındaki uluslararası destekli bilimsel araştırma projelerinde(derleme ve rapor hazırlama çalışmaları hariç) görev almak: Yürütücü 3000 puan, araştırmacı 2000 puan	3000-2000
2.1.4.04	Kamu kurum/kuruluşları ile yapılan ve başarı ile tamamlanmış bilimsel araştırma projelerinde görev almak: liderlik 4000 puan, takım üyesi 2000 puan	4000-2000
<b>2.2 ÖDÜLLER:ARAŞTIRMA,SANAT,TASARIM ve DİĞER YARATICI ETKİNLİK ALANINDA DEĞERLENDİRİLECEK ÖDÜLLER</b>		
<b>2.2.1 ULUSLARARASI ÖDÜLLER</b>		
2.2.1.01	Bilim, sanat, tasarım ve başarı ödülü: İlgili alanda yapılan bir araştırma, yayın veya mesleki çalışma nedeni ile uluslararası bir değerlendirmede/yanışmada ödül	
	a) Birincilik	5000
	b) İkincilik	4000
	c) Üçüncülük	3000
	d) Mansiyon	1500
<b>2.2.2 ULUSAL ÖDÜLLER</b>		
2.2.2.01	Bilim, sanat, tasarım ve başarı ödülü: İlgili alanda yapılan bir araştırma, yayın veya mesleki çalışma nedeni ile uluslararası bir değerlendirmede/yanışmada ödül	
	a) Birincilik	1500
	b) İkincilik	1000
	c) Üçüncülük	750

<b>2.3 MÜZİK</b>		
<b>2.3.1 KLASİK BATI MÜZİĞİ</b>		
2.3.1.01	2.3.1. kapsamında konser, resital, radyo tv programı, stüdyo çalışması vb. işitsel/görsel müzik kayıtlarından oluşan bir CD çalışması yapmak ve bandrollü olarak yayınlamak	10000
<b>2.3.2 TÜRK MÜZİĞİ (TÜRK SANAT MÜZİĞİ/ TÜRK HALK MÜZİĞİ)</b>		
2.3.2.01	2.3.2. kapsamında konser, resital, radyo tv programı, stüdyo çalışması vb. işitsel/görsel müzik kayıtlarından oluşan bir CD çalışması yapmak ve bandrollü olarak yayınlamak	10000
<b>2.3.3 ORKESTRA ŞEFLİĞİ</b>		
2.3.3.01	Orkestra şefliği alanında farklı dönemlerden, senfoni, senfonik eser, konçerto ve solist eşliği, opera, sahne eseri ya da modern topluluk gibi farklı türler ve ortamlarda bestelenen eserlerin icralarından oluşan görsel işitsel bir CD çalışması yapmak ve bandrollü olarak yayınlamak.	10000
<b>2.3.4 MÜZİK ALANI İLE İLGİLİ DİĞER FAALİYETLER</b>		
2.3.4.01	Alanında özgün eserler besteleyip bunların icrasının gerçekleşmiş olması ya da yeterliği uzmanlarca onanmış eğitsel amaçlı özgün eserler besteleyip notalarını yayımlanmış olmak	7500